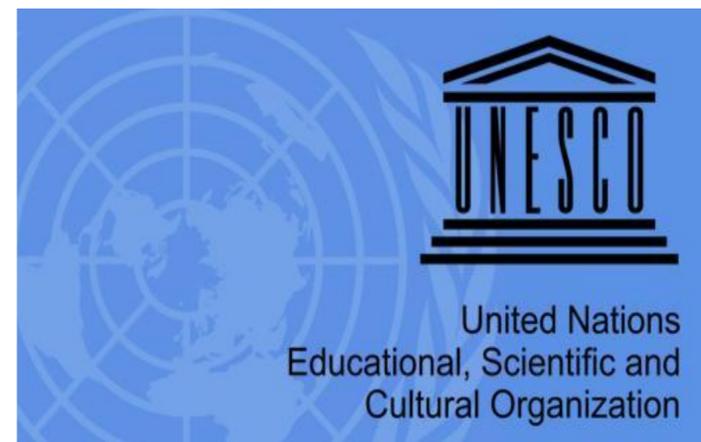


TERRA MOSANA

We draw the past

Patrimoine immatériel

Le patrimoine immatériel est selon l'UNESCO: «Les pratiques, représentations, expressions, connaissances, savoir-faire - ainsi que les instruments, objets, artefacts et espaces culturels qui y sont associés – que les communautés, les groupes et, dans certains cas, les individus reconnaissent comme faisant partie de leur héritage culturel. Ce patrimoine culturel immatériel, transmis de génération en génération, est constamment recréé par les communautés et les groupes en réponse à leur environnement, leur interaction avec la nature et leur histoire, leur donne un sentiment d'identité et de continuité, favorisant ainsi le respect de la diversité culturelle et la créativité humaine » (UNESCO 2003).



Les festivités de l'Euregio

Dans l'Euregio Meuse Rhin, il existe une grande variété d'expressions du patrimoine immatériel dans différentes régions. En grande partie, ils ont tous les mêmes origines et traditions, mais sont différents dans leur développement et leur apparence. Des exemples de patrimoine immatériel qui se produisent dans presque tout l'Euregio sont les Carnavals, les processions religieuses, comme le « Heiligdomsvaart » à Maastricht et le « Virga Jesse » à Hasselt et les festivités folkloriques saisonnières. La langue et les dialectes font également partie du patrimoine immatériel (voir l'affiche Thème 11: Langues). Terra Mosana montrera le développement, les différences mais aussi la grande similitude entre les différents aspects du patrimoine immatériel.



La tarte

Manger et boire sont des aspects particuliers du patrimoine. Une spécialité typique est la tarte ou « vlaaien, Fladen, flans » comme on les appelle. Inventée à l'origine dans les monastères de toute l'Europe, la tarte est devenue particulière pour l'Euregio Meuse-Rhin. C'était autrefois une sorte de pain spécial fait par les moines pour des festivités comme les foires. Les pains ronds étaient décorés de fruits cuits ou de riz. Ils sont devenus « la nourriture de fête » par excellence. Dans la région entre Eupen (B) et Eschweiler (D), il existe une tarte très spéciale qui s'appelle « Schwatze Flaam ». C'est une tarte aux poires bergamote cuites qui a une couleur très foncée, presque noire. Elle n'est servie qu'aux funérailles et c'est pourquoi elle est également connue sous le nom de « Beerdigungskuchen » (tarte d'enterrement). Malheureusement, les poires bergamote sont très rares de nos jours et cela signifie que la « Schwatze Flaam » est en train de disparaître. Avec le projet Terra Mosana, nous espérons faire revivre cette délicieuse tarte !

